

2021 年第十屆觀光精英盃全國遊程設計競賽

※指導單位：交通部觀光局

※主辦單位：中華民國遊程規劃設計協會、大葉大學 觀光旅遊學系

※各區承辦單位：大同技術學院 旅遊與休閒娛樂管理系(中區)

正修科技大學 生活創意學院(南區)

東南科技大學 休閒事業管理系/觀光系(北區)

※協辦單位：新北市立淡水商工職業學校-餐旅群科中心學校

(上述單位依筆劃順序排列)

活動目的

21 世紀伊始，全球旅遊快速發展，國民旅遊更是近期最受歡迎的休閒產業，旅遊市場不同以往的大眾商品，而追求卓越品質之目標更廣為重視。本次以『茶鄉之旅』及『花見台灣』為競賽主題。

『茶鄉之旅』-台灣茶產業發展至今已有兩百多年文化，與台灣的人文風俗有密不可分的關係，至今已為現代日常生活中最常見的文化之一。而台灣得天獨厚的地理位置跟氣候，造就全台各地幾乎都可種植、並有將近 30 種不同風味的茶業。為使地方產業與觀光結合，期望發展深度旅遊能促進地方經濟圈發展。讓國人深入了解並愛上自己所在的這片土地。

『花見台灣』-因為台灣豐富的地理環境，孕育出許多花卉品種，連帶發展出各地的賞花季節性、花卉博覽會等活動，更是吸引大批遊客前往共襄盛舉。以往花代表著浪漫或春天，希望選手結合創意發想出適合一年四季不同花季的獨特旅遊產品，給予新的代名詞，讓觀光帶動花卉產業茁壯。

因此希望透過這場全台規模最大的遊程賽事，給予學術及產業界加深交流的機會，激發參賽者們的創意潛力、表現力，加強實務操作技能外，亦將台灣這些得天獨厚的資源結合設計者的創意，向國內旅客加強推廣台灣茶產、花季活動，領略其獨特魅力，藉此打響台灣旅遊品牌的知名度，讓台灣在國際舞台上發光發熱。

本協會每年秉持公平公正的競賽原則，以推廣及創新為己任，逐年擴大參與舞台，引進革新的競賽活動內容，期盼能為觀光產業持續注入新鮮的年輕活力，2021 年觀光精英盃即將邁入第十週年，每年都盛大舉辦的遊程競賽，已然成為國內各校與各路好手心中最具指標性的競賽，自 2018 年起增設現場遊程創作組，更能選拔出專業人才，增添競賽可看性，期望藉由此競賽能帶動全國觀光相關科系師生平時針對遊程規劃專業的學習與重視。有志於遊程專業發展的朋友，讓我們攜手一起為台灣遊程發展專業而努力，讓我們立足台灣、放眼世界，共同展現榮譽與價值的舞台就在 -

—2021 年第十屆觀光精英盃全國遊程設計競賽—

一、參加對象：

組別	參賽分組	每隊參賽人數	報名資格
大專組	1. 國內旅遊組-茶鄉之旅	1-4 人	國內大專院校、五專部(四、五年級)在校學生及研究生。
	2. 國內旅遊組-花見台灣	1-4 人	
高中職組	1. 國內旅遊組-茶鄉之旅	1-4 人	國內高中職學校、五專部(一至三年級)之在校學生。
	2. 國內旅遊組-花見台灣	1-4 人	
遊程創作組	現場抽題製作	1 人(個人賽)	不限身分，16 歲以上皆可報名參賽。

備註：

1. 國內旅遊組可跨校、跨科系組隊，每隊需有一至兩位指導老師。
(若五專部隊伍成員有四、五年級學生，則應報名大專院校組)
2. 同一參賽者不限參賽隊數。
3. 報名國內旅遊組之參賽者，仍可以個人名義報名遊程創作組。

二、報名分組方式：

- (一)大專院校組— 國內旅遊組【茶鄉之旅】：國內旅客之三天兩夜遊程規劃。
國內旅遊組【花見台灣】：國內旅客之三天兩夜遊程規劃。
- (二)高中職組— 國內旅遊組【茶鄉之旅】：國內旅客之三天兩夜遊程規劃。
國內旅遊組【花見台灣】：國內旅客之三天兩夜遊程規劃。
- (三)遊程創作組— 遊程創作組：現場抽題製作遊程規劃。

三、競賽分區說明：

參賽隊伍依據學校所屬地區報名時，即由本會進行分區評選，參與競賽簡報，分區競賽獲選隊伍即晉級總決賽。分區依據如下：

- (一)北區：台北、新北、基隆、桃園、新竹、宜蘭、花蓮。
- (二)中區：苗栗、台中、南投、彰化、雲林、嘉義。
- (三)南區：台南、高雄、屏東、台東。

備註：澎湖、金門、馬祖地區學校可自選報名分區。

****報名遊程創作組無須分區競賽，參賽者請直接於 11/19(五)總決賽進行線上賽事。**

四、活動日期與地點：

(一)線上報名及繳費期限：即日起至 2021 年 10 月 20 日(三)晚上 23:59 截止。

線上報名網址：<http://www.tpdtw.org/signup> (新登入者，需先註冊一帳號)。

(二)PDF 電子資料上傳期限：2021 年 10 月 24 日(日)晚上 23:59 點截止。

(三)影片連結上傳期限：2021 年 10 月 27 日(三)晚上 23:59 點截止。

(四)分區直播頒獎([中華民國遊程規劃設計協會 FB](#))日期及時間：

1. 北區：2021 年 11 月 3 日(三)：東南科技大學(新北市)12:00 直播頒獎。

(優選、佳作、按讚數最佳人氣獎(結算讚數當日時間 11:30 截止。))

2. 中區：2021 年 11 月 4 日(四)：大同技術學院(嘉義市)12:00 直播頒獎。

(優選、佳作、按讚數最佳人氣獎(結算讚數當日時間 11:30 截止。))

3. 南區：2021 年 11 月 5 日(五)：正修科技大學(高雄市)12:00 直播頒獎。

(優選、佳作、按讚數最佳人氣獎(結算讚數當日時間 11:30 截止。))

(五)線上競賽日期：由於疫情影響，本次競賽全程不進行現場簡報，

初賽請自行錄製團隊影片介紹簡報過程上傳個人頻道，詳情備註 1。

(六)新增【按讚數最佳人氣獎】項說明：

參賽組別提供上傳個人 YOUTUBE 頻道之影片連結後，並開始累計按讚數至該區結算截止統計總按讚數，前三名獲得該獎項。

(七)總決賽&遊程創作組：遠距線上直播競賽。(屆時提前公布線上競賽連結)

2021 年 11 月 19 日(五)

備註 1：請各報名組別準備一支影片介紹作品，上傳個人之 YOUTUBE 頻道並把連結傳至各組別之報名系統內(預計 10/20 開放系統上傳連結按鈕)，以利評審線上評閱。

(影片呈現方式如示意圖 1(可加字幕)，影片時間以不超過 5 分鐘為限，影片使用之圖片、音樂、動畫字體等都不能侵犯著作權版權法。)

統一標題：第十屆觀精盃「作品名稱」、說明：參賽組別。(如示意圖 2)

備註 2：本協會因應新冠肺炎疫情狀況將配合政府政策，並有權利視情況更改賽制為書面審查或遠距線上競賽，如有任何變更，將於競賽活動網頁公告及告知各參賽人員。



示意圖 1

影片詳細資料	
標題(必填) ?	第十屆觀精盃「茶鄉之旅」 ▲ YOUTUBE 頻道標題
說明 ?	中區-高中職校-國內旅遊組(茶鄉之旅) ▲ YOUTUBE 頻道說明

示意圖 2

五、競賽流程：

競賽內容：比賽分成分區競賽及全國總決賽兩階段

1、分區競賽(評審作業將以線上初審)：

北、中、南各區競賽將由各參賽隊伍錄製 5分鐘影片 介紹作品。大專院校組與高中職組之「國內旅遊組」-各評選 優勝隊伍組及佳作數名，頒寄發每組獎狀乙紙(佳作寄發電子獎狀乙紙)。分區 競賽優勝隊伍即晉級總決賽。

**獲得初賽佳作及優勝隊伍，會另通知線上提供全隊學生證檢錄並取得獎狀及資格。若經發現其一參賽學生不具有學生身份或不配合檢錄，則取消得獎資格，再由其他得分次高而尚未得獎隊伍遞補之。

2、總決賽(11/19)：

各區競賽優勝隊伍進行 10分鐘 線上直播簡報，並由評審委員提問 3-5 分鐘，遊程設計企劃電子檔不提供更改替換；競賽依評分標準頒發第一至六名隊伍。

「遊程創作組」當天線上直播現場創作後，依作品內容進行評審評分，無須進行簡報與說明，以此頒發第一至六名、佳作若干名進行線上頒獎。

**線上競賽皆不主動提供簡報筆、耳掛式麥克風、攝相鏡頭等設備，請自行準備，另需自備電腦及手機確認電量滿格及確認網路連線穩定。

六、競賽評分標準：

1. 規劃內容以呈現台灣觀光旅遊特色為原則，適合團體旅遊行程。
2. 規劃重點：
 - (1)發展國內精緻旅遊。
 - (2)推廣台灣自然人文歷史特色。
 - (3)培養大眾精緻與創意旅遊理念。
 - (4)建構旅遊品質及深度。
 - (5)遊程應結合在地各項觀光與產業資源特色。
3. 遊程地點：以台灣地區為限。(包含台澎金馬)
4. 行程天數：(國內旅遊組)三天兩夜；(遊程創作組)三天兩夜。
5. 主題設定說明：

國內旅遊組：【茶鄉之旅】(團體 20 人以上)

茶鄉之旅：-為使地方產業與觀光結合，期望發展深度旅遊能促進地方經濟圈發展。參賽作品需以茶葉產地鄉鎮、地區或縣市進行規劃，融入品茶、茶體驗或茶文化特色之遊程。

國內旅遊組：【花見台灣】(團體 20 人以上)

花見台灣：-參賽作品需以花季旅遊景點或地區進行規劃，融入賞花、花卉文化特色之遊程。

遊程創作組：【現場抽題製作】(以團體 30 人為標準)

****(1).** 參賽作品若不符合主題規定，本會有權取消獲獎資格。

****(2).** 參賽作品不可一稿多投，經發現本會有權取消獲獎資格。

(一稿多投說明：團隊創作的同一作品向多個遊程競賽投稿的行為，比賽行程及企劃書內容若超過 50%以上相同，本會即有權取消該團隊獲獎資格。)

6. 遊程經費限制：經費不限，以合乎市場行情為原則，請編列每人合理估價。
7. 交通工具：結合各種安全及便利交通工具。
8. 住宿安排：以合法住宿機構為原則。
9. 適合對象：可自行設定參與對象，並說明適合客源。
10. 風險管理：應考慮遊程執行時的風險預防措施及緊急事件處理機制。
11. 遊程設計期間：以 2021 年當地現有之資源為設計依據。
12. 為維持競賽公平性，任何參賽作品，包含企劃封面、內文、圖片及 PPT 簡報、影片皆不得出現學校、所系科名稱及指導老師姓名，違者每出現一次將扣總成績一分。但須註明企劃名稱及組員姓名，封面、目錄、企劃電子檔內文限 20 頁、附件限 5 頁以內。
13. 為維持競賽公平性，參賽者皆不得出現學校、系所科名稱之服裝或道具，違者將扣總成績一分。
14. 評分標準：錄製 5 分鐘影片 介紹作品。(呈現方式如示意圖 1)

評分標準	配分比例
遊程可行性與合理性	30%
整體創意性	30%
簡報內容與解說技巧	20%
企劃書完整性	20%

15. 總決賽評分標準：線上直播簡報 10 分鐘，評審提問 3-5 分鐘

評分標準	配分比例
遊程特色及吸引力	30%
表達台風與整體專業性	30%
簡報內容	20%
問題回應	20%

※簡報請自行存於欲投影簡報電腦內，於競賽當日使用。

16. 遊程創作組評分標準：僅審查行程表與估價表內容

評分標準	配分比例
遊程內容正確性與可行性	40%
遊程估價正確性與合理性	30%
整體吸引力與創意性	30%

17. 遊程創作組說明：安排參賽者於線上，進行現場抽題後於本協會電腦系統中進行規劃 120 分鐘(2 小時)，進行遊程規劃與完成估價，時間結束後由本協會評審進行評分，參賽者無須準備簡報與解說。

七、遊程創作組說明：

(一) 競賽前

1. 報名本組之所有參賽者於 11/19(五)早上登入指定之線上系統參賽。
2. 參賽者由本會進行線上身分檢核(請攜帶可供證明之證件，如身分證、健保卡、駕照、護照，學生證等)。手機架設監看位置，並於競賽時開勿擾模式。
3. 報到後進入線上系統(自備電量網路正常的電腦設備及手機)。
4. 線上工作人員進行作答系統操作說明。
5. 參賽者進入作答系統畫面，進行帳號密碼登入，等候抽題與宣佈。
6. 現場由主辦單位指派公正人士進行抽籤，隨機抽出北中南東部其中一個區域，再針對該地區進行抽籤，選出其中三個景點為止。
7. 由現場工作人員進行宣布作答開始，即計時 120 分鐘，參賽者針對線上系統作答，包含行程表與團體估價表進行三天兩夜之遊程設計，其餘景點、餐食及住宿請自行規劃與決定。
8. 指定日期：遊程創作組統一指定行程出發日期為 2021 年 12 月，因此旅遊行程表與估價表必須符合日期現況。
9. 各區域與指定景點說明如下：

A. 北部地區(共 30 個景點) 台中出發：搭遊覽車	
縣市	指定景點
台北市 (5 個)	(A1)北投溫泉博物館、(A2)士林官邸花園、(A3)貓空纜車、(A4)萬華龍山寺、(A5)士林夜市
新北市 (5 個)	(A6)朱銘美術館、(A7)淡水紅毛城與牛津學堂、(A8)野柳地質公園、(A9)九份老街、(A10)平溪線小火車
基隆市 (4 個)	(A11)和平島公園、(A12)碧砂漁港、(A13)海洋科技博物館、(A14)廟口夜市
宜蘭縣 (5 個)	(A15)金車威士忌酒廠、(A16)幾米公園、(A17)國立傳統藝術中心、(A18)梅花湖自行車、(A19)羅東林場
桃園市 (5 個)	(A20)大溪老街、(A21)角板山公園、(A22)小烏來風景區、(A23)巧克力共和國、(A24)郭元益糕餅博物館
新竹縣市 (6 個)	(A25)城隍廟商圈、(A26)內灣老街、(A27)關西農會仙草加工廠、(A28)綠世界生態農場、(A29)北埔老街、(A30)金勇休閒農場

B. 中部地區(共 25 個景點) 台北出發：搭遊覽車	
縣市	指定景點
苗栗縣 (5 個)	(B1)南庄老街、(B2)泰安溫泉、(B3)三義木雕街、(B4)勝興車站、(B5)苗栗客家文化園區
台中市 (5 個)	(B6)東豐綠色走廊、(B7)東勢林場、(B8)彩虹眷村、(B9)新社古堡莊園、(B10)逢甲夜市
南投縣 (5 個)	(B11)桃米社區紙教堂、(B12)日月潭、(B13)九族文化村、(B14)車埕林班道、(B15)集集小鎮
彰化縣 (5 個)	(B16)鹿港老街、(B17)八卦山大佛、(B18)田尾公路花園、(B19)溪湖糖廠、(B20)二水自行車道
雲林縣 (5 個)	(B21)古坑綠色隧道、(B22)劍湖山主題樂園、(B23)興隆毛巾觀光工廠、(B24)雲林布袋戲館、(B25)大同黑金釀造館

C. 南部地區(共 20 個景點) 台中出發：搭遊覽車	
縣市	指定景點
嘉義縣市 (5 個)	(C1)奮起湖、(C2)故宮南院、(C3)達娜伊谷、(C4)檜意森活村、(C5)新港奉天宮
台南市 (5 個)	(C6)關子嶺風景區、(C7)奇美博物館、(C8)北門水晶教堂與遊客中心、(C9)安平老街、(C10)赤崁樓
高雄市 (5 個)	(C11)旗山老街、(C12)佛陀紀念館、(C13)打狗英國領事館、(C14)旗津、(C15)駁二藝術特區
屏東縣 (5 個)	(C16)六堆客家文化園區、(C17)台灣原住民文化園區、(C18)大鵬灣、(C19)國立海洋生物博物館、(C20)墾丁社頂公園

D. 東部地區(共 20 個景點) 台北出發：搭太魯閣號或普悠瑪號來回	
縣市	指定景點
花蓮縣 (10 個)	(D1)吉安慶修院、(D2)七星潭、(D3)太魯閣天祥、(D4)立川漁場、(D5)兆豐農場、(D6)林田山、(D7)光復糖廠、(D8)瑞穗牧場、(D9)石梯坪、(D10)花蓮海洋公園
台東縣 (8 個)	(D11)關山環鎮自行車道、(D12)初鹿牧場、(D13)布農部落文化園區、(D14)原生應用植物園、(D15)知本森林遊樂區、(D16)黑森林琵琶湖、(D17)小野柳、(D18)三仙台海岸、(D19)八仙洞、(D20)鹿野高台茶園

(二)競賽作答時

- 1.上機操作過程，可上網查詢地圖、景點資料、各種交通工具班次時間...等。
- 2.續上述，不可開啟 word、excel、記事本、個人信箱、Facebook、部落格、知識+、IG 等個人可對外通訊之檔案或程式，一經發現有舞弊之行為，立即取消參賽資格。
- 3.作答過程，若有任何問題需舉手報告線上工作人員，不可與周圍人事交談。
- 4.參賽者可攜帶原子筆、計算機(不可以手機計算機功能取代之)。
- 5.作答時間結束隨即宣布停止作答，參賽者必須將作品送出交卷，明顯違反規定者，每超過 10 秒扣總成績 5 分，得累積扣分。
- 6.競賽過程中，不可有其他人進入您所在地點之競賽場地，亦不可協助製作做或給予諮詢指導，違反規定將喪失參賽者資格。

(三)競賽作答後

- 1.將由評審進行評分。
- 2.評審評分約略需要 2-3 小時(視參賽隊伍數)，於當天線上閉幕式進行頒獎典禮。

(四)線上作答行程表與估價表範例

每天行程表必須在 12 橫列內撰寫完成，超過則無法增加橫列，若使用不到 12 橫列，則下方橫列保留空白即可。

九、報名方式：

- (一)報名費用：每隊新台幣 1,000 元，請以 ATM 轉帳或匯款方式繳納報名費。
- (二)報名流程：每一註冊帳號只能報名一組競賽，若遇報名兩組(含)以上者，需申請另一註冊帳號進行報名。

※需報名費收據者最晚限比賽當日前開立寄出，逾期提出恕不補開。

**報名資料需仔細核對正確，報名截止後無法更改資料。後續比賽訊息通知將寄發給指導老師及隊長，需留常用的電子信箱並可即時收發信。

**本會核發所有獎狀、電子參賽證明、文宣等全依線上報名資料為主，敬請力求資料正確無誤，若後續因參賽隊伍個人因素導致要求更改資料更換任何獎狀/電子證明等，則需申請修改並支付文件補件修正費用新台幣 500 元/張。

**參賽證明將於競賽後公告開放下載，僅有出席比賽之參賽者方可下載，若只繳交企畫書，缺席競賽，將視為放棄參賽資格，恕無法領取相關證明。

(三)繳交資料：

1. 遊程企劃書指定 PDF 電子檔 10MB 以內。(完整資料需含封面、目錄、企劃內容、資料來源等，僅可含蓋於一個 PDF 電子檔案內，不符合規定者，扣總成績 3 分。)

企劃書上傳檔名限制：請勿使用中文檔名並限指定使用「英文或數字檔名」，且不含特殊符號(!@#\$\$%^&*)。

2. 錄製影片介紹作品(呈現方式不限)限定 5 分鐘，檔案大小 50MB 以內，上傳至個人 google 雲端，並寄送共用雲端連結至 tpdtw0529@gmail.com (檔名請與報名之遊程名稱相同)。

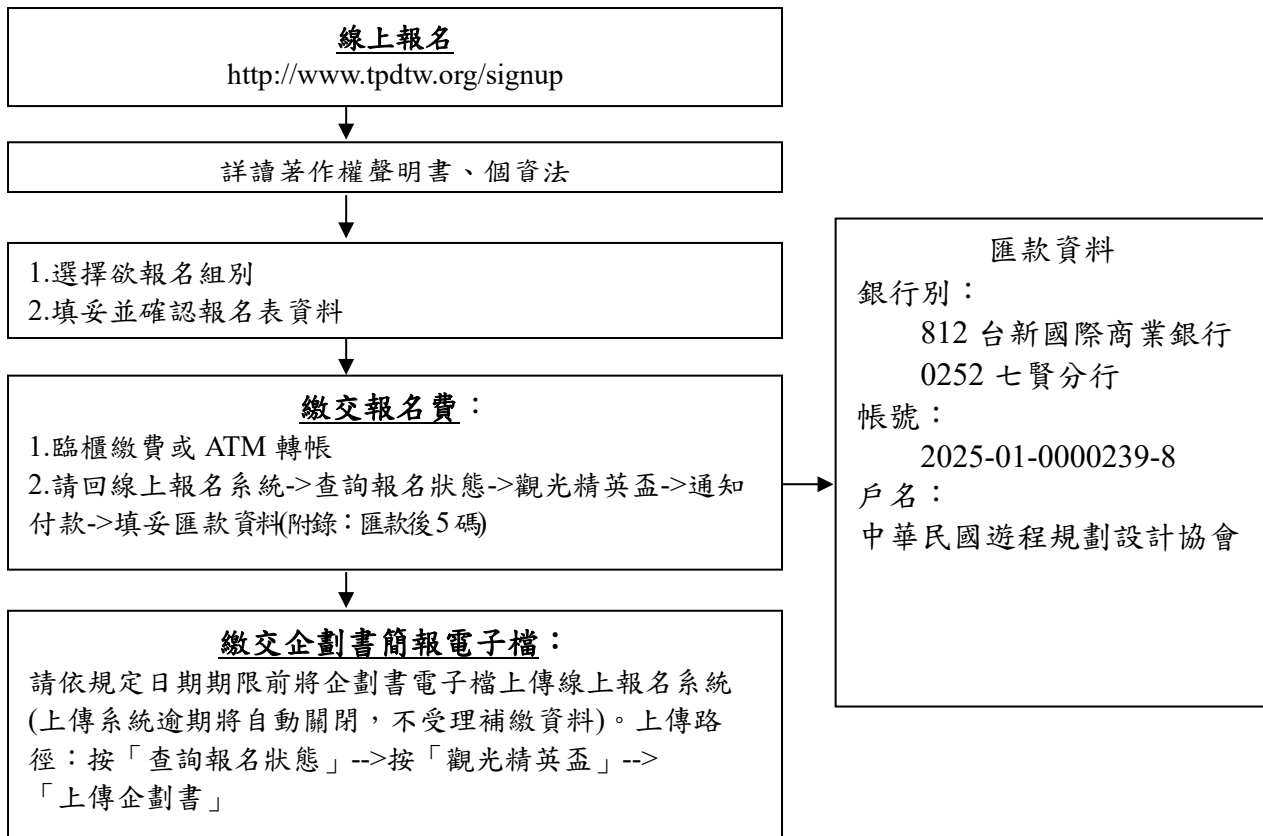
提醒:「與使用者共用」設定需勾選以下設定:檢視者和加註者可以下載、列印或複製這個檔案。

(四)競賽公告網址：中華民國遊程規劃設計協會網站 <http://www.tpdtw.org>

(五)本競賽經報名後，除因天災等不可抗力等因素，報名費一律**不予退費**。

(六)經報名後無法修改遊程名稱，遊程名稱中文限十二個字、英文限八個單字。

報名方式流程圖



十、本競賽內容及規章本會保有修改之權利。

十一、聯絡方式

地 址：806 高雄市前鎮區一心二路 128 號 6 樓 A6 室

電 話：(07)331-6701、(07)331-6702

傳 真：(07)331-5851、(07)331-1711

E-mail：service@tpdtw.org

附錄：匯款後 5 碼之解釋

- 1、「臨櫃繳款」：至銀行或郵局填寫匯款單，備註(附註)欄需填寫匯款人名字，EX：王大明，則於線上「通知付款」的匯款後 5 碼填入” 11111”，戶名填寫” 王大明”。
- 2、「ATM 轉帳」：(1)若使用中華郵政卡轉帳，即請提供中華郵政存簿上帳號後 5 碼，並填入線上「通知付款」相應表格，戶名填寫持卡人名字。
(2)若使用任一家銀行卡轉帳，即請提供該家銀行存簿上帳號後 5 碼，並填入線上「通知付款」相應表格，戶名填寫持卡人名字。

※請填寫帳戶存簿後五碼，勿填寫卡號。